

Městská část Praha 16 pořádá 23. února 2013 od 20.00 hodin v Sokolovně Radotín XVIII. Radotínský bál

K tanci zahraje hudební skupina Smeč, o předtančení se postarají žáci Gymnázia Oty Pavla, R. Hartmannová a R. Svatoš a skupina irských tanců Rinceoiri.

Vstupenky je možné zakoupit v Kulturním středisku Radotín v domě U Koruny od pondělí 18. do středy 20. února od 9.00 do 18.00 hodin, cena vstupenky 130 Kč, místenky 20 Kč. V den bálu lze lístky zakoupit přímo v sokolovně.

foto: Hejrová



Britská rocková legenda vystoupí v Černošicích

Rocková skupina **Hundred Seventy Split** je "vedlejšík" dvou členů slavných anglických **Ten Years After**. Ústřední postavou je basový kytarista **Leo Lyons**, zakládající člen **Ten Years After**, který byl na pódiu u mnoha rozhodujících událostí rockové historie.

také významný producent, pod jeho dohledem vznikala alba skupin UFO, Procol Harum a dalších, skládal, na basovou kytaru hrál na CD Sawoy Brown... Dalším členem kapely je výborný kytarista a zpěvák Joe Gooch, který v Ten Years After zaujal místo



foto: HSS

po Alvinovi Lee.

Sestavu doplňuje bubeník Damon Sawyer. Ani on není žádný začátečník. Spolupracoval například s legendárním producentem Míkem Vernonem, nahrává s muzikanty z kapel Whitesnake či Bad Company.

Pavel Blaženín

Jako jedna z prvních rockových skupin byli pozváni na slavný jazzový festival v Newportu, v roce 1969 účinkovali na legendárním Woodstocku, o rok později pak na dalším významném festivalu Isle of Wight. Leo je

Koncert Hudred Seventy Split – pátek 15. března od 20.30 hodin v černošickém Club Kině. Vstupenky za 300 Kč lze zakoupit v předprodeji v Club Kině a v radotínské Koruně vždy ve středu od 16.00 do 18.00 hodin.



Jako dárek: Bocelli

Městská část Praha 16 přichystala společně s Kinem Radotín na 8. března dvě speciální představení určená hlavně ženám. Bude to záznam koncertu **Love in Portofino** nevidomého pop-operního zpěváka **Andrea Bocelliho**, který se uskutečnil v srpnu 2012 v malebném přímořském městečku.

Bocelli zde vystoupil s čistě romantickým repertoárem milostných písní, které převzal od legend jako Frank Sinatra, Elvis Presley, Edith Piaf a další; doprovázel ho 40tičlenný orchestr a několik mladých pěveckých talentů včetně jeho přítelkyně. Záznam obsahuje i zákulisní rozhovory a exkluzivní rozhovor s Bocellim a jeho přítelkyní Veronicou Berti v jejich milánském domě.

Italský nevidomý tenorista se dlouho nemohl jako zpěvák prosadit. Byl odmítán vydavatelstvími. Živil se jako barový klavírista a zpěvák. Zlom nastal v roce 1992, kdy mu rocková hvězda Zucchero nabídl,

aby nahrál jako demo snímek druhý hlas v duetu Miserere. Snímek velice zaujal samotného Luciana Pavarottiho, který se o jeho zpěvu vyjádřil velmi pochvalně. Nechtěl věřit tomu, že se jedná o barového zpěváka, pianistu okresního formátu.

Tomu by dnes ostatně věřil málokdo. Jen v USA byl prodej Bocelliho alb tak obrovský, že dlouho držel přední pozice v prodeji alb klasické hudby. V roce 2001 vydal částečně autobiografické vzpomínky s názvem **Hudba ticha**. Tento rok završil vydáním velice úspěšného alba **Cieli di Toscana**.

Bocelli: Love in Portofino uvádí Kino Radotín v pátek 8. března 2013 v 17.30 a 20.00 hodin. Délka koncertu 100 minut (z toho 15 min. rozhovory). Vstupné 250 Kč (včetně malé pozornosti pro ženy)

Trhy v Radotíně budou!

Městská část Praha 16 sděluje všem příznivcům trhů v Radotíně, že po přestávce, během níž došlo dotčenými orgány státní správy k odsouhlasení změny prodejního místa, se letos budou konat trhy čtvrtletně, a to v termínech:

- sobota 23. března od 9.00 do 13.00 hodin s doprovodným tématem Velikonoce (registrace prodejců do 28. 2.)
- sobota 22. června od 9.00 do 13.00 hodin s doprovodným tématem Farmáři, „Blešák“ (registrace prodejců do 26. 5.)
- sobota 7. září od 9.00 do 13.00 hodin s doprovodným tématem Řemesla, „Blešák“ (registrace prodejců do 7. 8.)
- neděle 15. 12. od 10.00 do 17.00 hodin s doprovodným tématem „Vánoce“ (registrace prodejců do 18.11.)

Stánkový prodej, i s doprovodným kulturním programem, bude probíhat na náměstí Sv. Petra a Pavla, tedy v prostorách mezi radotínskou radnicí, kostelem a budovou I. stupně základní školy.

Zájemci z řad prodejců nebo těch, kteří by chtěli na zmíněných trzích vystoupit se svým kulturním programem, se mohou na podmínky informovat e-mailem, a to na adrese radotinsketrhy@gmail.com nebo na telefonním čísle 602 608 698.

Na nejbližším, tedy Velikonočním



trhu, který se koná 23. března, se můžete těšit na jarní setkání s přírodou, tradicemi, řemesly, řemeslníky i prodejci potravin a tematicky zaměřeného sortimentu. Nakonec, společně s dětmi z MŠ Petrklíč, vyneseme Moranu a přivedeme zpátky jaro. -ek-

Jaroslav Svěcený na klubové scéně v Radotíně

Kulturní středisko Radotín v domě U Koruny přivítalo v sobotu 19. ledna poprvé na své klubové scéně houslového virtuosa, propagátora vážné hudby, uznávaného znalce historie a stavby houslí **Jaroslava Svěceného** v pořadu **Křeslo pro hosta**.

Do Koruny ale Mistr přijel již potřeť. Oba jeho koncerty byly velkými uměleckými zážitky, naplněné skvělou hudbou, nabitě úžasnou atmosférou a provázené velmi zajímavým Mistrovým povídkám nejen o stavbě a historii houslí.

V křesle pro hosta se Jaroslav Svěcený představil tedy hlavně v roli vypravěče a moderátora. Tři hodiny trvající večer měl na klubové scéně komorní a velmi příjemnou atmosféru.

Že housle mají duši a bez duše nehrají a nezni nebo že na skvělé italské Stradivary se hraje nejlépe francouzským mistrovským smyčcem, to asi věděl málokdo. A jak zní housle při koncertě na Sluneční pyramidě

v Mexiku nebo ve Skalním chrámu Petra v Jordánsku též. Ale jak zní 410 let staré housle z dílny Gaspara Bertolotti da Saló v rukou Mistra mohli slyšet v sobotu večer na klubové scéně všichni, protože zajímavé vyprávění samozřejmě Jaroslav Svěcený okořenil

několika skladbami od Antonia Vivaldiho a dalších starých mistrů.

Asi největší potlesk sklídila Svěceného autorská skladba z autorského cyklu **Jazzperanto**. Byl to opravdový zážitek a při pizzicatu (hra na struny prsty, brnkání pravou a levou rukou) se tajil dech všem přítomným. Jaroslav Svěcený dokazuje, že soudobá vážná hudba může být krásná, moderní a srozumitelná pro posluchače všech věkových kategorií takřka na celém světě. Premiéru své nové skladby „Strings for New York“ představí Jaroslav Svěcený již za měsíc právě v tomto americkém velkoměstě.

-dr-

Rozhovor o Vivaldiannu, moderním mostu ke klasice naleznete na straně 10

foto: Radová



Jaroslav Svěcený neúnavně rozprávěl o houslích i po skončení pořadu

lotti da Saló v rukou Mistra mohli slyšet v sobotu večer na klubové scéně všichni, protože zajímavé vyprávění samozřejmě Jaroslav Svěcený okořenil

Léčba smíchem

Ve čtvrtek 24. ledna byla asi většina diváků, diváček i jedna herečka v posteli s chřipkou či sledovala poslední duel prezidentských kandidátů. Ti, kdo přišli do radotínského kulturního střediska na vystoupení skupiny **Improliga**, na dvě hodiny zapomněli na prezidenty i bacily. Díky improvizaci show se víceméně dvě hodiny smáli.

Již při losování témat bylo jasné, že v Radotíně to improvizátoři nebudou mít lehké: Depresivní pes, zamčený šéf, sexistická šéfová, hlídač v ZOO a další témata dala tušit, že bude veselo. A bylo. Témata byla rozehrána parádně a mnohdy s neuvěřitelnými zápletkami či konci. Pokud diváci nebyli spokojeni, mohli si přát dotvoření scény třeba písničkou v jakémkoli hudebním žánru, či veršem. Celou show doprovázel skvěle

na kytaru **Jakub Valenta**, tančili, zpívali a hráli ti, kteří nedostali chřipku, tedy: **Jana Machalíková**, **Jakub Troják**, **Martin Faláf**. Skupina **Improvize** byla v Radotíně poprvé, ale nikoli naposledy. Další představení se chystá pravděpodobně v květnu.

A již 13. března na klubové scéně vystoupí jedna z představitelů a duše této skupiny **Jana Machalíková** se souborem **Kurátorky**. Uvidíme představení volně inspirované povídkou **W. Allena** na téma, co by se stalo, kdyby impresionisté byli dentisté. **Drahý Theo** je komedie plná zajímavých detailů ze života impresionistů, v němž formou dopisů komunikuje zubař **dr. Vincent van Gogh** se svým bratrem. Rentgenové snímky se stávají uměním



foto: Radová

a pacienti múzami. Zváni jsou jak příznivci divadel malých, ale vtipných forem, tak i milovníci umění. Dámy Kurátorky totiž v civilním povolání většinou pracují jako kurátorky v Národní galerii. -dr-

Na gymnázium bez zkoušek

Žáci z devátých tříd se samými jedničkami budou přijati na **Gymnázium Oty Pavla** bez přijímacích zkoušek!

Ve školním roce 2013/14 bude Gymnázium Oty Pavla otvírat jednu třídu čtyřletého studia se všeobecným zaměřením a jednu třídu šestiletého studia (pro žáky ze 7. tříd základních škol) všeobecného zaměření s rozšířenou výukou anglického jazyka.

Vyplněné přihlášky ke studiu se odevzdávají do kanceláře školy nejpozději do 15. března 2013. Přijímací zkoušky I. kola přijímacího řízení do čtyřletého i šestiletého studia se budou konat ve dnech 22. a 23. dubna 2013, a to písemně z českého jazyka (testy SCIO), matematiky (testy SCIO) a anglického jazyka (test GOP) v rozsahu učiva základní školy. V rámci přijímacího řízení bude také hodnocen prospěch ze základní školy (přibližně 25 %) a dále umístění na předních místech v obvodních a krajských kolech předmětových soutěží, které musí být doloženo diplomem či potvrzením v přihlášce ke studiu.

Zájemci si mohou vyzkoušet přijímací zkoušky „nanečisto“ ve dnech 11. a 13. 3. 2013. Přihlásit se můžete prostřednictvím mailu sekretariat@gop.cz

Letos radotínské gymnázium připravilo pro žáky z devátých tříd s vynikajícím prospěchem (průměr všech známek 1,00) v osmé i deváté třídě odměnu ve formě přijetí bez přijímacích zkoušek!

RNDr. Jana Hrkalová

Více informací na www.gop.cz

Zlatovláska povalila Korunu

Smíchy. A nadšením. **Vítězslav Marčík** pro radotínskou školu a školku přivezl **chronicky známou pohádku ve více než neotřelé úpravě pro loutky, kovovou palandu, vyřazené dveře, žebřík, houpací šicí stroj s niněrou a koňskou hlavou - a pak hlavně sebe**.

Příběh doplněný o draka (který prý podle babičky nesmí chybět v žádné správné pohádce) a spoustu inštruktážních vsuvek nadchl nejen děti, ale i doprovázející učitelský sbor. Odměnou za potlesk a salvy smíchu jim byla spoluúčast na představení, které se pod zmatečným vedením mistra zhostili všichni do jednoho více než statečně.

Znovu se **Víta Marčík** v Radotíně ukáže až na Mikuláše se svým Zpíváním před Betlémem. -kd-

Předprodej zájezdů

- 3. dubna – Hrad Kost a pohádkový Jičín – hrad Kost, historické centrum Jičína, Vesec u Sobotky
 - 24. dubna – Šumavské Povltaví – hrad Rožmberk, město Vyšší Brod, stezka korunami stromů Lipno
 - 15. května – ZOO a safari Dvůr Králové a hospital Kuks
 - 26. června – Krásy západních Čech – Domažlice, hrad Švihov a zámek Kozel
- Předprodej zájezdů se uskuteční v pondělí 11. března od 10.00 hodin v Kulturním středisku Radotín v Domě U Koruny. Cena jednoho zájezdu pro radotínské seniory je 200 Kč. Zájezdy jsou zadány u cestovní kanceláře CK2, telefon: 731 170 029.

Nitro Circus 3D

Snímek představuje legendu extrémních sportů a krále freestyle motocrossu **Travise Pastrana** a jeho přátele.

Před kamerou společně předvádějí



foto: Nitro Circus

neuvěřitelně nebezpečné, misty až šileně kousky na celé řadě bláznivých zařízení, jako jsou motokrosová motorčky či monstrózní trucky. Celá skupina právě

2013 od 17.30 hodin a v pátek 5. dubna 2013 od 20.00 hodin. -jr-

Kino Radotín 2.3 a 5.4. - délka záznamu: 90 minut, vstupné 150 Kč

Zrní dostalo všechny do varu

Ve čtvrtek 31. února se radotínské kulturní středisko v domě U Koruny stalo cílem mnoha fanynek a fanoušků skupiny **Zrní**, kteří přišli najisto za svou oblíbenou kapelou. Začala zde dokonce vznikat obava, aby se všichni přichodí do sálu vešli. (A báli se nejen návštěvníci, ale i pořadatelé).

Do Radotína si našli cestu lidé z Bratislavy, Ostravy či dokonce z druhého konce Prahy... A kdo dorazil pouze ze zvědavosti, aniž by skupinu předtím důvěrněji znal, ten se po poslechu koncertu zařadil také mezi nadšené obdivovatele této alternativní folkrockové hudební skupiny. Nápaditá hudba i charizmatičtý projev zpěváka sváděly k pohybu všechny zúčastněné a v sále panovala opravdová pohoda. Čtyři Honzové a jeden Ondra předávali svoji živočišnou energii přímo do srdce. Příjemný zvuk houslí na-

ladil posluchače na stejnou notu a vzájemně se doplňoval se zpěvem a ostatními nástroji, mezi něž patří kytara, basa a bicí. A to všechno bylo občas zpestřeno flétnou nebo harmonikou. Atmosféra v sále gradovala a dostala do varu všechny přítomné, kteří se dožadovali dalších a dalších předávků.

Vystoupení skupiny **Zrní** všechny v sále doslova nadchlo, a tak se určitě tento pohodový večer v Koruně zopakuje a přiláká příště snad i více radotínského publika.

Věra Peroutková



foto: Peroutková