

Kino Radotín

DIGITAL CINEMA DOLBY 3D

GISELLE (BALET)

Romantický balet o dvou jednáních na hudbu Adolpha Charlese Adama. Autor libreta Théophile Gautier se inspiroval v knize O Německu Heinricha Heineho, kde básník zmiňuje pověst o dívkách, jež zemřou neprovdány, po smrti se stanou vílami a utancovávají pocestné k smrti. Premiéra byla v Paříži roku 1841. Choreografiu navrhl Jules Perrot, v 80. letech doznala úprav od Maria Petipy.

Giselle je venkovská dívka, která ráda tančí. Miluje ji Hilarion, ona má však ráda Alberta. Albert ale není obyčejný vesničan, nýbrž šlechtic. Giselle s Albertem tančí, je však brzy unavená, protože má slabé srdce. Hilarion tajně vejde k Albertovi do



domku a objeví jeho meč, a tak zjistí jeho šlechtický původ. Přichází panstvo, které je v kraji na lovu, aby si ve vesnici odpočinulo. Ve vesnici se slaví svatba. Hilarion oslavu přeruší a dokáže všem, že Albert lhal. Giselle nevěří.

Hilarion svolá loveckou společnost, šlechtička Bathilda pozná Alberta, se kterým je zasnoubena. Giselle se zhroutí a zblázní se. Umírá v Albertově náručí. V lese u hrobu Giselle se v noci objeví víly v čele s Myrthou. Čekají na Giselle. K dívčinu hrobu přijde Hilarion. Víly ale každého pocestného utancují k smrti a nejnak je tomu i s Hilarionem. Když se objeví Albert, má mít stejný osud. Zastane se ho však Giselle a pomůže mu noc přestát. Objevují se první sluneční paprsky, víly nechávají Alberta a mizí. Giselle se loučí s Albertem, musí též odejít a Albert zůstává sám u jejího hrobu.

Přímý přenos z Bolšovo teatru v Moskvě uvede Kino Radotín v neděli 11. října 2015 v 17.00 hodin. Vstupné 250,- Kč (ZTP, senioři a studenti 200,- Kč)

QUEEN ROCK MONTREAL speciální remasterovaný záznam koncertu v Ultra HD 4K

Ikonický koncert kapely Queen z Montrealu z roku 1981 je popisovaný jako jeden z nejlepších, které kdy bylo možné vidět. Navíc je to vůbec první vystoupení Queen, které nechala kapela nahrát celé pro kina na 35mm film. Teď je původní stopáž nově remasterovaná ve 4K Ultra HD s úžasným prostorovým zvukem, který nabízí fanouškům

jedinečný zážitek z koncertu jedné z nejslavnějších kapel všech dob v kinech po celém světě. Queen v Montrealu zahráli i svoje největší hity, jakými bezpochyby jsou písně We Will Rock You, Killer Queen, Under Pressure, Crazy Little Thing Called Love, We Are The Champions, Another One Bites The

Záznam koncertu uvede Kino Radotín v sobotu 19. září 2015 ve 20.00 hodin. Vstupné 200,- Kč

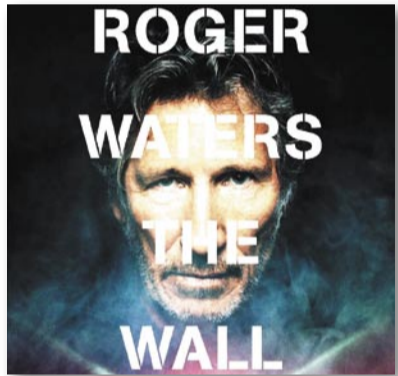
Dust nebo Bohemian Rhapsody



va zhmotnil vlastní imaginaci a pozitivnější vize – stejně jako původní dvojalbum rockové opery z roku 1979 nese i film silné pacifistické poselství a stopuje Watersovu osobní minulost, kterou tvrdě zatížila otcova a dědečkova smrt ve světových válkách. Film měl premiéru v září 2014 na torontském filmovém festivalu a dočkal se nadšených ovací ve stoje.

Kino Radotín uvede v úterý 29. září 2015 od 20:00 hodin v přímém přenosu záznam koncertu. Vstupné 300,- Kč

ROGER WATERS THE WALL



Roger Waters The Wall je koncertní film, který zachycuje světové turné zakládajícího člena legendární britské skupiny Pink Floyd v letech 2010 až 2013. Záběry, pořízené ve třech městech na dvou kontinentech, putují mezi 150 metrů dlouhým jevištěm a zákulisím, ze kterého vše exkluzivně komentuje sám Waters. Divákům se naskytne pohled na úchvatnou hudební a vizuální show, ve které nechybí pyrotechnika, bohaté projekce a před zraky rostoucí monumentální zeď. Waters při tvorbě ohromující rock'n'rollové show doslo-

Úroveň: těžká

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | | | | 9 | | 3 | 8 |
| 1 | | 9 | | 2 | | | |
| 7 | | | 4 | | 3 | | |
| 9 | 2 | | | | 4 | | |
| | 7 | 6 | | 8 | | 9 | 4 |
| | | | 9 | | | 2 | 7 |
| | | | 8 | | 6 | | 9 |
| | | | | 9 | | 5 | 2 |
| 8 | 9 | | 5 | | | | 4 |

Úroveň: lehká

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | | | | | | 2 | 6 | |
| | | | | | | 7 | | 1 |
| | 1 | 3 | 2 | | 7 | | | |
| 6 | 9 | | | 4 | | | | 5 |
| | | 7 | 5 | | 2 | 4 | | |
| 5 | | | | 7 | | | 3 | 2 |
| | | | 8 | | 6 | 1 | 5 | |
| 8 | | 5 | | | | | | |
| | 3 | 9 | | | | | | 7 |

Jméno..... adresa.....
tel. spojení.....

Řešení z minulého čísla

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 6 | 4 | 5 | 9 | 8 | 1 | 7 | 3 |
| 1 | 5 | 3 | 4 | 7 | 2 | 9 | 6 | 8 |
| 8 | 9 | 7 | 1 | 6 | 3 | 2 | 4 | 5 |
| 5 | 8 | 9 | 2 | 1 | 6 | 4 | 3 | 7 |
| 4 | 3 | 6 | 7 | 5 | 9 | 8 | 1 | 2 |
| 7 | 1 | 2 | 8 | 3 | 4 | 5 | 9 | 6 |
| 9 | 7 | 1 | 3 | 8 | 5 | 6 | 2 | 4 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 2 | 1 | 7 | 8 | 9 |
| 6 | 2 | 8 | 9 | 4 | 7 | 3 | 5 | 1 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 9 | 8 | 1 | 5 | 2 | 3 | 4 | 7 |
| 4 | 7 | 1 | 9 | 3 | 8 | 6 | 2 | 5 |
| 5 | 3 | 2 | 6 | 4 | 7 | 8 | 1 | 9 |
| 7 | 4 | 9 | 3 | 8 | 5 | 2 | 6 | 1 |
| 3 | 1 | 6 | 2 | 7 | 9 | 5 | 8 | 4 |
| 8 | 2 | 5 | 4 | 1 | 6 | 7 | 9 | 3 |
| 2 | 5 | 7 | 8 | 9 | 1 | 4 | 3 | 6 |
| 1 | 6 | 3 | 5 | 2 | 4 | 9 | 7 | 8 |
| 9 | 8 | 4 | 7 | 6 | 3 | 1 | 5 | 2 |

Výherci z minulého čísla:

Vlasta Šamonilová
Na Betonce 863
Radotín

Vladislav Veselý
Na Mrázovce 52/4
Velká Chuchle

Jana Hrbková
Vápenná 514
Radotín

Sudoku poskytl
Vydavatelství Balzám

V případě, že se chcete zúčastnit slosování o věcné ceny, zašlete nebo doneste vyluštěné sudoku na adresu redakce: V. Balého 23, 153 00 Praha-Radotín. Na obálku napište heslo SUDOKU, kontaktní adresu nebo telefonní číslo a přiložte lehčí i těžší variantu sudoku s vyplněným jménem, adresou a tel. spojením. Do slosování budou zařazeni pouze úspěšní luštitelé. Výherci si svoji výhru mohou převzít na adrese redakce. Správná řešení zasílejte do redakce nejpozději do 30.9.2015

Jazyková škola

Channel Crossings

- skupinové kurzy pro veřejnost
- výuka pro firmy
- individuální kurzy na míru
- jazykové kurzy v zahraničí
- překlady a tlumočení

www.chc.cz

Hola hola – jazyková škola volá. Semestr začíná už příští týden!

Nejen rostoucí ekonomika, ale také rostoucí požadavky zaměstnavatelů ženou do jazykových škol stále více zájemců o jazykové vzdělávání. Potenciální uchazeči o práci si uvědomují, že jeden cizí jazyk na úrovni falešného začátečníka již opravdu dávno nestačí a koktání na dovolené typu – „I am sorry, no english“ je ostudou pro všechny, která nikomu moc sebevědomí nepřidá.

Jazyková škola Channel Crossings, která v Radotíně každý semestr přijme více než 400 zájemců o jazykové vzdělávání všech věkových kategorií, se snaží vyhovět rostoucí poptávce. Na podzimní semestr 2015/16 vypsala téměř 80 kurzů angličtiny, němčiny, italštiny, francouzštiny a španělštiny pro dospělé i pro děti. Dětské kurzy probíhají v malých skupinkách 5-8 dětí, lektor má tedy více prostoru, aby se mohl všem dětem plnohodnotně věnovat. Velké oblíbené se těší i kurzy s možností hlídání dětí.

„Nechtěla jsem přijít o dosaženou jazykovou úroveň, kterou jsem měla před odchodem na mateřskou dovolenou, ale zajistit doma pravidelné hlídání Tomáška bylo komplikované. Proto jsem velmi ocenila, že v Channel Crossings mi nabídli kurz s hlídáním dětí. Herna je přímo ve škole, takže já se mohu v klidu soustředit na výuku, ale přitom jsem nablízku, kdyby mě Tomášek potřeboval. Na milou tetu si zvykl velmi rychle, a dokonce se těší, až si bude moct hrát s ostatními dětmi,“ popisuje výho-

Počátek dětského života je z hlediska emoční rovnováhy vcelku prostý: Riley má radost z rodičovské lásky a nechutná jí brokolice. Pak se ale věci tam venku začínají komplikovat: Po přestěhování do San Franciska je toho najednou na jednu dospívající duši moc: mezi rodiči je napětí, žije v příšerném sousedství a do toho se jí stýská po kamarádech, protože se v nové škole cítí jako outsider. Ve velině, kde dosud pevnou rukou vládla až nesnesitelně sluníčková Radost, vypukne panika, když se žlutý smajlík spolu se Smutkem ztratí kdesi v labyrintu mozkových závitů. Podarí se zachránit Rileyinu duševní rovnováhu?

Film V hlavě je jedna z nejkrásnějších metafor života, které na filmovém plátně uvidíte. Je to snímek plný jazykových hříček, hravého vtípkování, kouzelných a dojemných vzpomínek a nádherné animace jak ze surrealistických obrazů Salvadora Dalího. Působivý je také kontrast ve ztvárnění vnitřního a vnějšího světa: zatímco San Francisco je zobrazeno v tlumených, lehce depresivních barvách, mozkové centrum hýří všemi barvami jako rozjuchaný hollywoodský muzikál z roku raz dva. V hlavě nenápadně podsouvá nijak objevitelskou, ale důležitou myšlenku, že k životu patří nejen radost, ale i smutek, strach, nechuť a vztek, že radost a smutek jsou spolu často svázané mnohem blíže, než to na první pohled vypadá. Takové poselství je vcelku užitečné, a možná ještě více právě v Americe, která je proslulá úsměvy od ucha k uchu a nezdočným optimismem, ale také množstvím léků proti depresi. V hlavě je emoční centrifuga, ze které se Vám zatočí hlava. Budete se smát skrz slzy, budete plakat skrz smích a jednoho dne se na tenhle film možná podíváte s vnoučaty. Svět se mění, technologie překonávají nové milníky, ale v hlavě nám běhají pořád stejné emoce.

Eliška Holubová

Channel Crossings, Vrážská 238, Praha 5 - Radotín